

Da 60 anni il Salone del Mobile di Milano è il **punto di riferimento** per il design più innovativo del momento, dove giovani designer provenienti da tutto il mondo sfoggiano la propria creatività e bravura. Ripercorrendo le edizioni passate del salone di importanza globale, si traccia la storia del design, con l'Italia al centro dell'evoluzione.

Dalla prima edizione del Salone del Mobile, nell'autunno del 1961, a oggi, la popolazione mondiale ha subito un cambiamento radicale delle proprie abitudini, ritmi e necessità che ha inevitabilmente trasformato anche le case e gli spazi abitati. Dall'arrivo della tecnologia digitale - che viene integrata nei mobili e nell'arredo delle proprie case - all'attenzione per il design degli spazi dedicati al lavoro, l'evento annuale Milanese ha guidato il cambiamento.

I progetti più innovativi delle cucine - lo spazio dove tutto si crea - in mostra al Salone del Mobile 2022 sono firmati tutti da designer italiani. Dettagli, attenzione ai materiali e la volontà di suscitare ricordi sono alcuni dei concetti che hanno ispirato i designer nel progettare le cucine del futuro.



6/7

Geometria

Molto di più di una cucina, il progetto Jeometrica di Luca Nichetto per Scavolini è un vero e proprio sistema-casa, che coinvolge anche living e stanza da bagno.

I dettagli spiccano immediatamente: ante a telaio con profili in alluminio (bianco, antracite o titanio), nuove maniglie curve in tubolare che seguono la superficie dell'anta, schienale attrezzato in laminato (disponibile rotondo, a goccia, rettangolare) che permette di inserire, secondo il proprio gusto, mensole, contenitori e altri accessori, modificandone la posizione nel caso si voglia cambiare. Completano il progetto sedie, sgabelli, tavoli, lampade, mensole.