

ICONE DEL DESIGN *archetipi & eredi*



ANNO 1956  
TULIP

DESIGNER: *Eero Saarinen*

LO SAPEVI? C'erano troppe gambe sotto e attorno al tavolo e secondo Saarinen creavano caos. Così disegnò per Knoll un piedistallo in alluminio che reggeva il top tondo o ovale in laminato, marmo o impiallacciato.

*Saarinen amava le linee pure e con Tulip ci ha fatto scoprire una cosa che oggi pensiamo scontata, ma non lo era prima di lui: il tavolo può reggersi su una sola gamba! Un elemento su cui il design davvero si sbizzarrisce...*

*il tavolo con una gamba sola*



Sidney ha base in metallo verniciato Nero e top in vetro Bianco Prestige lucido [Scavolini, cm 200/280x100x75h prezzo dal rivenditore].



Arcade qui è in limited edition, realizzato totalmente in marmo bianco di Carrara [Ditre Italia, ø cm 140x76h prezzo dal rivenditore].



Base scultorea e piano rotondo in Mdf impiallacciato in legno tranciato rovere per Ghia [Arper, ø cm 120x74h € 972].



Tower ha top Square in ceramica Noir Desire opaco più base in noce canaletto e metallo [Riflessi, cm 100x100x75h € 3.093].



Base in noce canaletto cannettato e metallo e top in ceramica effetto marmo per Cameo [Calligaris, cm 200x100x75,5h da € 3.900].



Carlino ha base in metallo e top disponibile in legno, cristallo o marmo [Casa® International, da ø cm 140x74h da € 2.734].



Napoleon è in 100% ceramica con due lastre curvate che formano le base [Cattelan, ø cm 158x75h prezzo dal rivenditore].