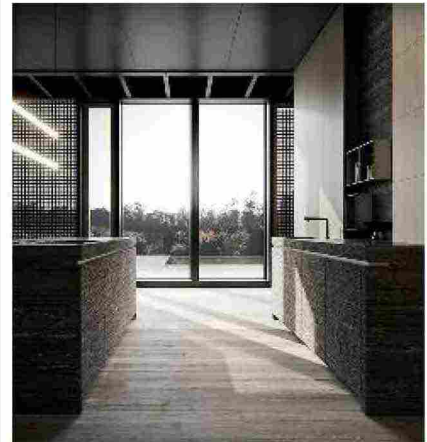
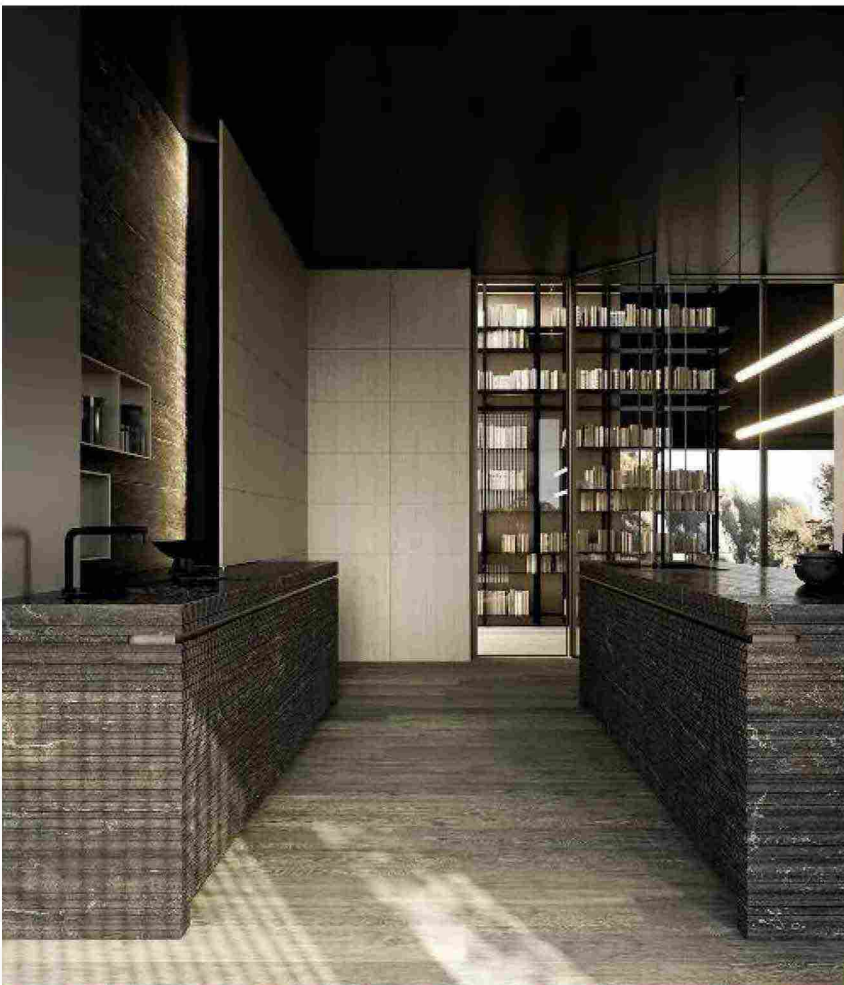


Kitchens Matter

Nell'anno di EuroCucina, la sfida della qualità si gioca come sempre sul terreno dei materiali. Per farceli raccontare, abbiamo coinvolto i diretti interessati: presidenti, ceo e designer

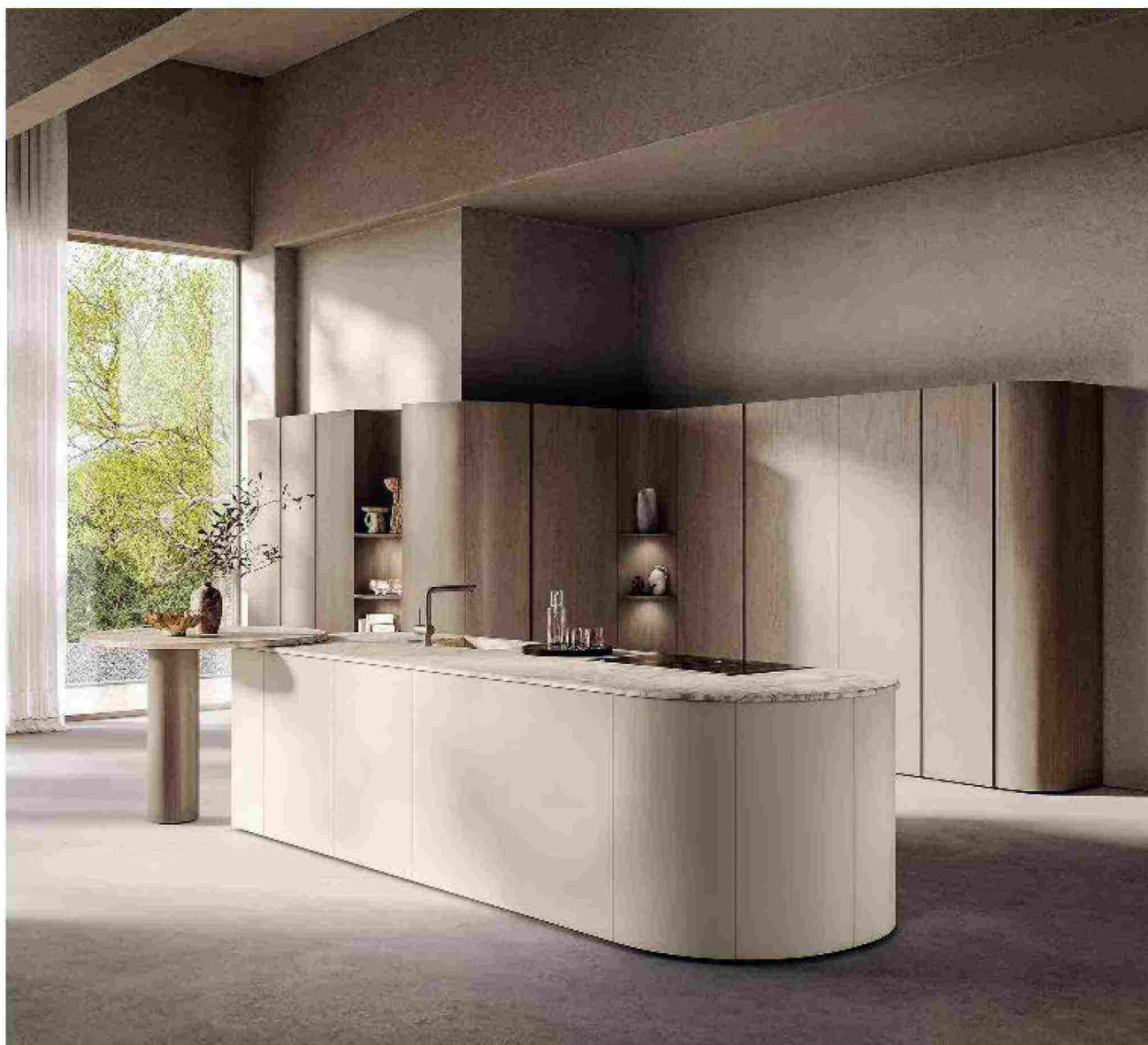
a cura di
Andrea Pirruccio



← ↑ Carlo Presotto, designer con Andrea Bassanello per **Modulnova**: "Twenty Lab nasce da una ricerca materica che interpreta la pietra in chiave architettonica. Il marmo Travertino Titanium introduce una superficie stratificata e profonda, attraversata da sfumature minerali e tonalità calde. La profondità delle fresate accentua la tridimensionalità della materia e conferisce al

volume una presenza architettonica più intensa. Attraverso il processo tecnico sviluppato, la pietra mantiene la forza visiva del blocco pieno pur alleggerendosi strutturalmente. La materia diventa così elemento progettuale: definisce le proporzioni, costruisce continuità e genera un'esperienza spaziale immersiva. È qui che prende forma Artistry, dove ricerca progettuale, tecnica e sensibilità materica convergono in una nuova espressione del progetto total living".

IN BRIEF



↑ Fabiana Scavolini, AD Scavolini: "Flair esprime la sintesi della nostra idea di cucina contemporanea: un progetto dove design e materia dialogano in equilibrio. Le finiture diventano protagoniste, valorizzando la morbidezza delle linee e la componente sensoriale della materia. Per la composizione presentata a Eurocucina abbiamo scelto una palette delicata e sofisticata:

il laccato opaco Panna Porcellana, accostato al calore autentico del Rovere Emmer, si completa con il piano in Vitium Technology con texture Super Beige personalizzata Scavolini, capace di conferire profondità e carattere materico. Un equilibrio tra essenzialità e atmosfera, pensato per adattarsi con naturalezza a diversi stili dell'abitare".