

ambiente **cucina**

BIMESTRALE NEW BUSINESS MEDIA - VIA ERITREA 21 - 20157 MILANO - POSTE ITALIANE SPA - ISSN 0392-5730

ANNO 49 **MAGGIO** | **GIUGNO** 2025

286

ROUND TABLE
L'AI INCONTRA
L'ARTIGIANALITÀ

REPORT
CONNESSIONI
DALLA MDW 2025

QUIET DESIGN



POETICA dell'abitare

Poetica di Scavolini, nella versione con isola con ante telaio e piano colazione ovale con sostegno Haiku in impiallacciato Frassino Pecan e piano Cosmolite Stargreen Rock Plan (sp. 2 cm)



IL NUOVO PROGETTO
SCAVOLINI
ARMONIZZA LO STILE
DELLA TRADIZIONE
CON LINGUAGGI
CONTEMPORANEI

Elementi del passato e proporzioni moderne, eleganza senza tempo e dettagli funzionali, atmosfera calda ed estetica essenziale: **Poetica**, il nuovo sistema di arredo Scavolini, **design Vuesse**, armonizza questi diversi elementi con una cifra stilistica tanto

unica quanto versatile. **Il legno** è uno dei protagonisti della collezione, rimando al calore della tradizione grazie alla sua naturale bellezza e alle texture tattili. L'elevata valenza estetica di Poetica si esprime a partire dalla **particolare lavorazione dell'anta**, di spessore

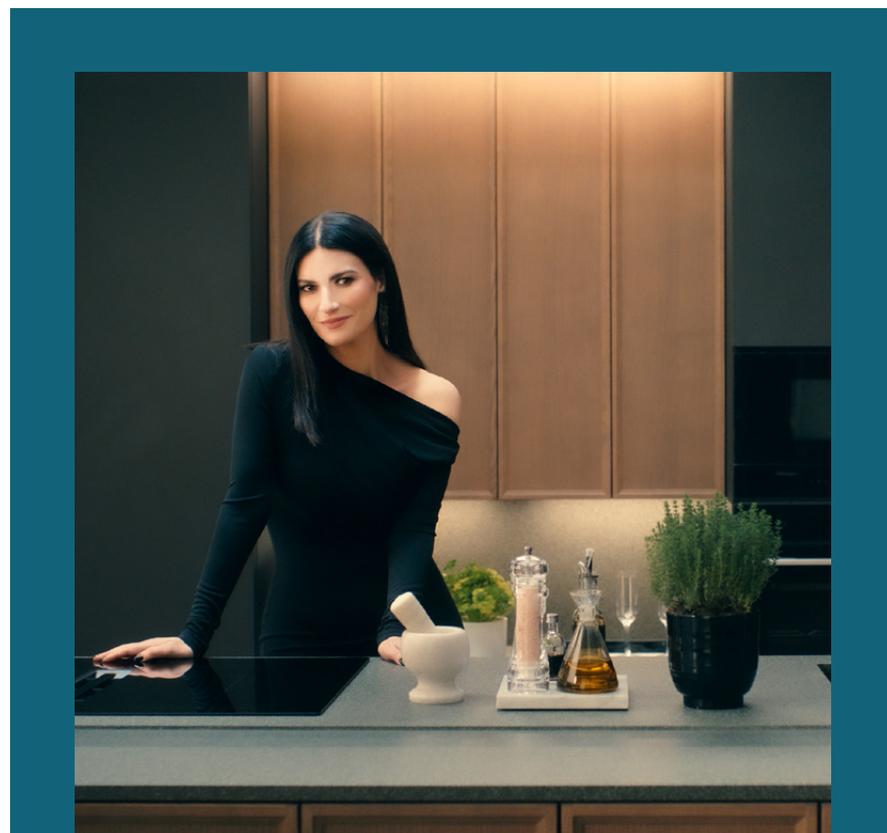
23 mm, che presenta un telaio sottile in massello di Frassino e un pannello centrale impiallacciato coordinato nell'essenza. Una peculiarità che **riprende stilemi classici, offrendo al contempo una vivacità e un andamento contemporaneo**. Oltre alla dimensione ridotta



del telaio, l'attualità del progetto si rivela anche nell'**apertura dell'anta con gola intermedia** che introduce un nuovo linguaggio compositivo, valorizzato anche dalla continuità delle ante piane a tutta altezza per le colonne. Inoltre, per aggiungere un ulteriore tocco architettonico, all'interno delle configurazioni possono essere integrate **le nuove boiserie Vertical System**. Il progetto Poetica offre diverse combinazioni che si declinano grazie alla **varietà di finiture disponibili**, da quelle più calde e naturali a quelle più moderne e minimaliste. L'ampia scelta di materiali e abbinamenti permette di esplorare

La composizione living presenta una struttura in **Grigio Gabbiano**, ante telaio in impiallacciato **Frassino Pecan** e cassetti **Assist** in Oleomalta Delhi.

La composizione con ante telaio in impiallacciato **Frassino Riso** e piano a forte spessore (h. 22 cm) con vasca integrata in grès porcellanato **Breccia Medicea**. Sopra, pensili con ante telaio in **Frassino Pecan** con vetro millerighe satinato. **Tavolo Manhattan** e sedie **Pin** del programma **Every Time** di Scavolini



SCAVOLINI e Laura Pausini insieme

Molto di più di una campagna pubblicitaria, ma un viaggio emozionale nell'abitare, frutto di una collaborazione d'eccezione tra una realtà produttiva riconosciuta come Scavolini e la più popolare cantante italiana nel mondo, Laura Pausini. **VIVIMI** - in riferimento alla colonna sonora dell'omonimo brano scritto da Biagio Antonacci per Pausini - è il nuovo spot dalla trama narrativa coinvolgente: Laura Pausini, al termine di un concerto, aprendo la porta del camerino, si ritrova nelle stanze della sua casa firmata Scavolini, in un percorso di ambienti che comunicano

calore, eleganza, funzionalità, personalità. «In Laura Pausini abbiamo individuato una testimonial - commenta **Fabiana Scavolini**, amministratore delegato di Scavolini - capace di rappresentare l'anima di Scavolini in modo unico e autentico». Con questa campagna internazionale, ideata e pianificata dall'Agenzia TEND, Scavolini conferma il suo ruolo di ambasciatore dello stile e dell'eccellenza italiana nel mondo, scrivendo un nuovo importante capitolo della sua storia nella comunicazione pubblicitaria. #VivimiScavolini

configurazioni diverse, con la possibilità di ulteriori personalizzazioni scegliendo fra le **tre opzioni per la struttura: Bianca, Textstyle Sabbia o Tessuto Antracite**.

Poetica è un sistema versatile che permette di arredare e **armonizzare anche la zona**

living con mobili dedicati, oltre che mixando materiali e tonalità diverse, inserendo vani a giorno tra le basi o i pensili e generando composizioni uniche e originali, in grado di valorizzare e dialogare con ogni ambiente senza confini di stile, classico o contemporaneo.