

[Home](#) >> [Arredamento](#) >> [Camera](#) >> [Armadi](#)

30 armadi con misure e prezzi: per scegliere quello giusto in base a stile, spazio, funzionalità

Armadio: come sceglierlo in base a dimensioni, forma ed estetica. 30 modelli diversi, da quelli angolari a quelli piccoli a due ante, con misure e prezzi.

A cura di Studio Bariatti

Pubblicato il 09/05/2023 | Aggiornato il 09/05/2023

Studio Bariatti



L'armadio può avere spesso dimensioni davvero rilevanti e rivelarsi un elemento visivamente incombente nella stanza; così, ispirandosi a una concezione ideale di casa, chi ha disponibilità di spazio può "liberare" la camera dal suo ingombro e sistemarlo in una stanza dedicata a guardaroba. Nella realtà, nella maggior parte dei casi, **occorre fargli spazio nel medesimo ambiente che ospita anche il letto**. Le finiture dei nuovi modelli però ne attutiscono l'impatto oppure al contrario lo rendono totalmente protagonista, esteticamente accattivante, grazie a finiture ricercate, materiali di pregio e studiati accostamenti cromatici.

Inoltre, mentre un tempo per avere un modello che si inserisse perfettamente nello spazio a disposizione era quasi sempre necessario rivolgersi a un artigiano per una versione su misura, oggi la produzione offre **soluzioni studiate al centimetro per adattarsi a ogni esigenza**. Merito di elementi proposti di serie in una vastissima gamma di dimensioni, con la possibilità di moduli aggiuntivi ad hoc (talvolta con un aumento di prezzo) e di fasce di tamponamento.

Per quanto riguarda la forma, accanto ai tradizionali modelli lineari, si trovano versioni ad angolo, che vedono ampliata la superficie di contenimento a seconda dalla pianta della camera. Allo stesso modo esistono **modelli con le classiche ante a battente e altri con chiusure scorrevoli**, fondamentali quando si deve fare i conti con lo spazio e anche l'ingombro delle ante può essere un problema.

In commercio si può poi scegliere tra le varianti con una linea tradizionale oppure optare per una soluzione con le ante in vetro, che lo rendono simile a uno scrigno in cui racchiudere i propri "tesori" o ancora per un modello **in grado di accogliere anche lo schermo del televisore**. Sono disponibili anche modelli di dimensioni contenute, con due ante, magari impreziosite da decorazioni ricercate e insolite che li trasformano nei protagonisti della camera da letto, ma che li rendono adatti anche per i capi spalla all'**ingresso** o nel **living** opportunamente attrezzati con ripiani all'interno.

Per quanto riguarda gli accessori interni, le aziende offrono una vastissima gamma di elementi per **organizzare il proprio armadio** al meglio, proponendo oltre che a barre appendiabiti e ripiani, anche vassoi estraibili, portapantaloni, illuminazione integrata ecc.

Quale finitura e abbinamenti?

Scelte di stile

Nella scelta dell'armadio per la [camera da letto](#) oggi si hanno molte più possibilità rispetto a un tempo. Perché le finiture disponibili sono davvero numerosissime (tantissimi colori laccati e laminati/melaminici oltre alle varie essenze disponibili) e perché letto e armadio non fanno più parte di una stessa collezione in cui ogni pezzo è rifinito *necessariamente* nello stesso stile, materiale, colore, ma si è “liberi” di abbinare ciò che si vuole.

Se però l'armadio risulta ora **totalmente svincolato dall'abbinamento “forzato” con comodini e letto** di una stessa serie, proprio questo rende più difficile la scelta, perché si teme di non riuscire ad abbinare bene colori (per mobili, pareti e pavimenti) o tipi di legno. Il dubbio diventa ancora più pressante quando si abbiano già alcuni elementi che non si possono cambiare (il pavimento per esempio) e si debba acquistare il solo [armadio](#).

In alcuni casi può essere fondamentale – per la presenza magari di troppi colori – **riprendere nell'armadio una tinta del pavimento, optando per un modello laccato a campione**, cioè esattamente nella tinta desiderata. Si tratta di un caso molto frequente, anche quando si vogliano conservare vecchi pavimenti in graniglia di marmo o cementine che sono composti da diverse cromie e che possono limitare un po' le chances.

Facciamo un altro esempio: **la parete dietro il letto è stata dipinta di grigio o rivestita con una tappezzeria?** Si può avere un armadio laccato nella stessa tinta RAL del muro o in uno di quelli presenti nella carta da parati. Anche tenendo conto delle differenze di tono e riflessi su materiali diversi (intonaco e pannelli di legno), guardaroba e parete risulteranno perfettamente abbinati.

Scelte funzionali, legate allo spazio

- se si è in fase di ristrutturazione, si possono fare costruire delle **nicchie perfettamente a misura per l'inserimento di un armadio di dimensioni standard** (preventivamente scelto, perché non tutte le aziende hanno lo stesso standard);
- si acquista un armadio di misura standard e lo si completa con *un solo modulo su misura* così da contenere i costi. In alternativa, se si vogliono ante di misura uguale, tutti i moduli dovrebbero essere su misura con ovvie conseguenze sul prezzo perché un modello standard ha un costo inferiore rispetto a uno personalizzato.

In casi simili non è necessario rivolgersi a un artigiano, perché alcune aziende sono in grado di garantire la **personalizzazione dell'armadio sotto tutti gli aspetti, quello della finitura e quello delle misure**. In genere la personalizzazione di colori e misure costa dal 25 al 40% per cento in più, a meno di [offerte e promozioni speciali](#).

Quale tipo di anta per l'armadio?

Le ante dell'**armadio** sono un **punto di partenza fondamentale nella scelta**. Se il sistema di apertura non è un problema dal punto di vista dello spazio, esistono altre variabili che possono orientare.

Ante a battente

Sono indicate quando davanti all'armadio rimangono almeno 80 cm liberi per l'apertura. Quelle singole infatti misurano da 40 a 60 cm (non di più perché il peso rischia di compromettere il funzionamento delle cerniere). I vani, quindi, possono essere larghi massimo 120 cm. □ Da un punto di vista pratico, queste chiusure rendono gli scomparti tutti indipendenti ma permettono anche di aprirli contemporaneamente consentendo una visuale globale di tutto il contenuto. La larghezza limitata dei vani è ideale per suddividere le composizioni in spazi funzionali ben distinti. Le ante perlopiù a tutta altezza, avvantaggiano l'estetica e sono più pratiche. Visivamente, l'aspetto del fronte dell'armadio cambia molto in base alla lavorazione dell'anta e al tipo di maniglia. In generale, risulta abbastanza frazionato. Per ottenere un'immagine omogenea bisogna puntare su una finitura uniforme, 1 ante lisce e prive di maniglie.

Ante scorrevoli

Le scorrevoli sono di due tipi: Non richiedono profondità per l'apertura, basta considerare almeno 50- 60 cm davanti al mobile per il passaggio e lo spazio di movimento. I pannelli a tutta altezza arrivano a coprire luci anche di 150-160 cm: larghezza che è sufficiente per organizzare in modo completo l'armadio di una singola persona. Il limite di questa versione è che non è possibile l'utilizzo contestuale di più vani, perché alternativamente almeno uno rimane chiuso. Esteticamente la maggiore ampiezza dell'anta conferisce "pulizia formale" all'intera struttura. Nei **sistemi scorrevoli tradizionali** le singole ante scorrono su binari superiori indipendenti: una volta chiuse, rimangono leggermente sovrapposte. Questo aspetto incide sulla profondità dell'armadio, che è un po' superiore rispetto a quella standard dei modelli a battente: in genere 63,5/66 cm contro i tradizionali 60. **Quelle complanari** prevedono invece un meccanismo di scorrimento che in fase di apertura consente la traslazione dei pannelli verso l'esterno: il passaggio avviene attraverso un giunto che sposta in avanti il binario, riportandolo poi in sede quando si chiude l'anta. Ne deriva un fronte continuo con ante allineate.

Ante a libro

Rappresentano un mix dei due sistemi. Sono formate da pannelli incernierati fra loro e al tempo stesso scorrevoli su binari superiori e inferiori: in fase di apertura i pannelli si ripiegano uno sull'altro e si raccolgono ai lati. Il vantaggio è che sono in grado di chiudere vani di dimensioni maggiori rispetto a quelli con battenti, con un ingombro esterno ridotto e con una visuale interna totale.



Boxlife di Scavolini

Pratico e multifunzione il programma di arredo Boxlife di Scavolini: il guardaroba presente nella zona notte, dotato di ante scorrevoli laccate opaco bianco prestige, è coordinato con l'armadiatura della zona giorno, con ante a scomparsa, che cela al suo interno la cucina Carattere, con il tavolo Friendly estraibile, e l'angolo studio. Gli accessori interni sono declinati nella finitura metal grey; internamente è presente un sistema di illuminazione. Prezzo su richiesta. www.scavolini.com

Armadi angolari: se una parete non basta

Quando non è possibile uno sviluppo lineare sufficiente per rispondere alle esigenze di contenimento, si rivelano utili i modelli che sono in grado di sfruttare anche gli **angoli**. Per alleggerirne il design, spesso hanno terminali con moduli aperti, da usare come librerie.



Walk in Fluida di Scavolini

Gli abiti sembrano esposti in una vetrina nell'armadio angolare **Walk in Fluida di Scavolini**: è caratterizzato dalle ante in vetro Fumé, con telaio Grigio antracite e maniglie integrate, montate sulla struttura nella finitura Grigio Ferro abbinata allo schienale Impiallacciato Rovere Carbone. Sono presenti quattro comodi cassetti, con i frontali Impiallacciati Rovere Carbone con apertura Tip-on, e una serie di accessori interni Support nella finitura Metal Grey come appendiabiti, vassoi multiuso, porta orologi e portagioie, aste porta pantaloni, porta scarpe. Prezzo su richiesta. www.scavolini.com

<https://www.cosedicasa.com/arredamento/camera/armadi/30-armadi-con-misure-e-prezzi-per-scegliere-quello-giusto-in-base-a-stile-spazio-funzionalita-98845>