

GEOMETRIE COMPONENTI E RICONFIGURABILI NEL TEMPO, ALTE PRESTAZIONI TECNOLOGICHE E INNOVAZIONI SMART. MA ANCHE ESTETICA, DESIGN E MIX MATERICI PER CUCINE CHE DIVENTANO IL FULCRO DELLA CASA E DELLA SOCIALITÀ. CLASSICHE O MODERNE, MA CON LO SGUARDO RIVOLTO AL FUTURO. E SEMPRE AD ALTISSIMO TASSO DI PERSONALIZZAZIONE

di Agnese Lonergan

# L'ARTE DEL CONVIVIO



**L'OTTOCENTO**  
Boiserie in legno  
**Floral Botanica**  
abbinata a penisola  
cucina **Archetipo**



13

14



**13 • ALPES INOX** La linea freestanding **Liberi in cucina** è stata concepita per emanciparsi dai concept tradizionali e progettare ad hoc l'ambiente domestico. Configurabili in infinite possibilità, i moduli compongono una cucina destrutturata, scegliendo fra elementi con funzioni separate - lavaggio, preparazione, cottura, stoccaggio - o blocchi autosufficienti che racchiudono tutte le funzioni. L'acciaio al nichel cromo con finitura argento, l'estetica essenziale e la rigorosa ergonomia danno vita a moduli eleganti e contemporanei, a proprio agio in ogni contesto. **14 • ABIMIS** Nel cuore di Londra, la cucina **Ego** è protagonista di una casa in stile vittoriano. L'approccio sartoriale di Abimis nel progettare cucine su misura in acciaio trova qui la sua massima espressione: Ego, realizzata in finitura orbitata - che riduce la visibilità di graffi e impronte e conferisce un aspetto caldo - è stata interamente customizzata. Le ante raggate a filo battente integrate nella struttura, le maniglie

ergonomiche, lo zoccolo rientrato e le cerniere invisibili si configurano con moduli che separano le singole funzioni: il lavaggio con pensili superiori, la zona cottura e un'ampia isola che funge da piano di lavoro, privo di fughe, e si estende fino a creare una penisola snack. **15 • SCAVOLINI** Firmato da Luca Nichetto, **Jeometrica** è il nuovo progetto che l'azienda ha presentato a EuroCucina: una proposta completa che si distingue per lo studio e lo sviluppo di forme e linee dal design grafico, in cui memoria e innovazione si incontrano. La riflessione progettuale di Nichetto trae infatti ispirazione da Ellsworth Kelly, Gio Ponti e Donald Judd reinterpretandone le morfologie in chiave contemporanea. E con dettagli raffinati, come l'anta a telaio da 29 mm di profondità, con profili in alluminio in tre differenti colorazioni, le nuove maniglie, tra cui quella curva e sinuosa in tubolare, e lo schienale attrezzato in laminato abbinabile a un'ampia linea di accessori.

