

[Home](#) >> [Cucina](#) >> [Progetti](#)

# Cucine su una sola parete: 39 modelli in bianco, grigio, legno e finiture di tendenza

Progettare la cucina su una sola parete è in genere un'esigenza dettata dalla forma del locale, dalla posizione degli impianti o anche dalla presenza di porte o portefinestre che impediscono altre soluzioni. Per nulla monotona, la cucina in linea va però "composta" seguendo alcuni criteri. Prima di tutto, per un effetto visivo dinamico, bisogna puntare sugli abbinamenti giusti di colore, e su asimmetria e giochi di volume. 39 modelli da copiare.

StudioBariatti

A cura di Studio Bariatti, Architetto Ornella Musilli

Pubblicato il 06/07/2023 | Aggiornato il 06/07/2023



Qualche decennio fa, la cucina in linea era la soluzione obbligata per quei locali non troppo grandi, in cui i mobili dovevano essere messi tutti su una parete lasciando il resto dello spazio libero per muoversi e aprire le ante. A volte si trattava di **piccoli angoli cottura o cucinotti**, come si chiamavano fino agli anni 70, altre volte invece di locali non molto larghi (spesso con in fondo la finestra o la portafinestra a un battente) che venivano arredati su un lato mentre sull'altro non era possibile mettere nulla, se non magari un piccolo tavolo.

Quando la cucina si sviluppa su una sola parete è ancora più importante sceglierne bene le finiture, anche in base a quelle di pareti e pavimenti. Quello che conta è combinarle in modo personale approfittando dell'ampia scelta di moduli e di attrezzature. La cucina tutta su una parete presenta diversi vantaggi.

Ora, invece, **spesso la cucina in linea viene scelta anche per ambienti doppi con cucina e soggiorno insieme** e non necessariamente cucine separate strette. Mentre negli open space al centro viene spesso prevista un'isola, quando la cucina è tutta su un lato **nel mezzo si sistema di solito la zona pranzo**, arredata con un **tavolo** tradizionale. In alcuni casi però viene invece previsto **al termine della composizione un piano snack o un tavolo**.

A differenza dei sistemi **a golfo**, **non richiede necessariamente tanto spazio**. È sicuramente la scelta obbligata per gli ambienti lunghi e stretti, ma è anche **molto indicata negli open space**, in cui l'area "operativa" è a vista sul soggiorno.

Essendo tutta addossata a parete, è possibile sfruttare quest'ultima in tanti modi, per esempio **giocando con le altezze** oppure **inserendo, tra basi e pensili, uno schienale attrezzato**.

**Gli impianti devono essere tutti sulla stessa parete** e per la **cappa**, si può optare sia per le soluzioni "d'arredo" sia per quelle totalmente nascoste.

## Quale illuminazione in cucina? Meglio differenziare

Per quanto riguarda l'illuminazione è meglio scegliere punti luce diversi in grado di illuminare perfettamente le diverse zone operative: una sulla zona pranzo, perlopiù centrale; una fila di faretti su una veletta sopra il top; e possibilmente anche una striscia led sottopensile che permette di avere una luce senza ombre, utilissima e comodissima, sul top o sul lavello quando si cucina o si lavano i piatti.



**Musa di Scavolini**

Effetto optical per la composizione lineare, che si sviluppa su un'unica parete, **Musa di Scavolini** che ha le ante delle basi in impiallacciato dogato Rovere Berry e quelle delle colonne e dei pensili in laminato Urban Gold. Il piano con la zona cottura e lavaggio è realizzato in Stratificato Nero Ardesia. Prezzo su richiesta. [www.scavolini.com](http://www.scavolini.com)

## Cucina bianca con gola bianca su una parete



DeLinea Flat di Scavolini

Ante monocromatiche per DeLinea Flat di Scavolini, in laccato opaco Grigio Chiaro, con piano di lavoro in Dekton® Kelya, schienale retroilluminato e mensole in acciaio. L'apertura dei vani è consentita dal profilo in alluminio incassato con taglio a 40° per facilitare la presa, e in tinta con la gola. Prezzo da rivenditore. [www.scavolini.com](http://www.scavolini.com)

## Cucina in linea sotto la finestra, per sfruttare lo spazio



Libra di Scavolini

Si sviluppa lungo la parete sotto la finestra la cucina Libra di Scavolini: le ante delle basi sono realizzate in vetro opaco e dogato nella finitura Perlage; il piano è declinato nella finitura laccata opaca e in Gres Porcellanato Calacatta Oro Alux. I pensili a sviluppo verticale, posizionati lateralmente, hanno le ante a telaio in Acciaio scuro e rete Round. Prezzo su richiesta. [www.scavolini.com](http://www.scavolini.com)

# PROGETTI E DISEGNI DI ALCUNI MODELLI DI CUCINA IN LINEA

## 1) Cucina in linea con tavolo al centro

Integrata nel living, la cucina è organizzata in modo efficiente, coniugando ergonomia e praticità. Le funzioni sono ben distribuite, a cominciare dalle colonne, poste a un'estremità. La zona operativa è definita dal piano in acciaio inox con zona cottura e lavabo integrati. Sopra, è protagonista la cappa in acciaio, incorniciata da una struttura in alluminio con ripiani e piattai. A parete, la boiserie è attrezzata con accessori: lampada riscaldante, porta bottiglie, mensole, contenitori per erbe aromatiche e alimenti. Aggiunge funzionalità il carrello con vano a giorno e piano fisso in gres. Il tavolo, al centro dell'ambiente, fa da spartiacque con il living, arredato con una composizione che si armonizza con l'estetica della cucina.



Mia by Carlo Cracco di Scavolini

La composizione lineare Mia by Carlo Cracco di Scavolini ha basi con ante in laccato opaco Verde Minerale e con frontale del cestone in Acciaio Matt/vetro Stopsol chiaro, mentre le colonne sono in laccato Acciaio Scuro. I piani sono in quarz Calypso (H 2 cm) e in acciaio inox (H 5 cm). È completata da pensili con telaio alluminio finitura Acciaio Scuro e Vetro Stopsol Chiaro. Prezzo da rivenditore. [www.scavolini.com](http://www.scavolini.com)



**LEGENDA: 1. Colonne elettrodomestici 2. Basi 3. Base con cestoni e lavello 4. Base con cestoni e piano cottura 5. Elementi a giorno 6. Cappa aspirante 7. Carrello 8. Zona pranzo 9. Composizione living**