



IL DESIGNER
LUCA NICHETTO

«JEOMETRICA È LA MIA PRIMA CUCINA, NON NE AVEVO MAI DISEGNATA UNA PRIMA. L'IDEA NASCE DALLA MIA ESPERIENZA PERSONALE DI QUESTI ULTIMI DUE ANNI DI PANDEMIA, IN CUI TUTTI ABBIAMO FREQUENTATO LA CUCINA ABBASTANZA ASSIDUAMENTE E CHE QUINDI È DIVENTATA DI NUOVO IL FULCRO DELLA CASA. AVENDO VISSUTO LA CASA IN MODO COMPLETAMENTE DIVERSO, ABBIAMO RISCOPERTO DEI VALORI CHE PRIMA NON VEDEVAMO PIÙ; HO VOLUTO COSÌ CREARE UN OGGETTO CHE ENFATIZZASSE QUESTI VALORI E CHE POTESSE ESSERE UTILE PER CREARE UN PROPRIO "NIDO", UN PROPRIO "GUSCIO". **VOLEVO RIFLETTERE SULL'ARTE DEL CUCINARE, MA ANCHE SULL'IDEA DI PORTARE L'ARTE NELLA CUCINA, PENSANDO A UNO SPAZIO CAPACE DI ACCOGLIERE, MA CHE AVESSE ANCHE DEI RIFERIMENTI VISIVI PROVENIENTI DA DISCIPLINE COMPLETAMENTE DIVERSE. JEOMETRICA È COMPOSTA COSÌ DA UNA GAMMA DI ELEMENTI E ANCHE DI COMPLEMENTI COME LE LAMPADE IN VETRO DI MURANO, LE SEDIE, LE BOISERIE, E POI LE MANIGLIE CHE RIPRENDONO ELEMENTI GRAFICI PROVENIENTI DAL MONDO DELL'ARTE E CHE OFFRONO ALL'UTILIZZATORE L'OPPORTUNITÀ DI DECLINARE QUESTO SISTEMA NON SOLO NELLA CUCINA, MA ANCHE NEL LIVING E NEL BAGNO.**»



SCAVOLINI

Per il design della cucina **Jeometrica**, Luca Nichetto si è ispirato alle opere di tre grandi maestri del design e dell'arte - Ellsworth Kelly, Gio Ponti e Donald Judd - reinterpretandone le morfologie in chiave contemporanea. Il modello offre così elementi inediti, in primis le maniglie curve in metallo tubolare che tratteggiano la superficie dell'anta. Una soluzione funzionale, che diventa dettaglio estetico in grado di conferire identità e dinamismo al progetto. Le ante sono connotate inoltre da un telaio da 2,9 cm di profondità, minimal ed elegante, disponibile bianco, antracite o titanio. Per completare il progetto, Luca Nichetto ha disegnato anche una linea di complementi costituita da sedie, sgabelli, tavoli e lampade in vetro di Murano.

