

Scavolini si affida al designer eclettico per rafforzare la sua filosofia di casa senza barriere ma con una forte coerenza visiva tra cucina, bagno e living

Pittorico, geometrico, volumetrico Il sistema integrato secondo Nichetto

di CATERINA RUGGI D'ARAGONA

Dalle maniglie curve in tubolare allo schienale attrezzato in laminato: dettagli stilistici inediti debuttano con «Jeometrica», il nuovo sistema d'arredo firmato da Luca Nichetto che viene presentato da Scavolini in anteprima a EuroCucina e al Salone internazionale del Bagno, a Milano. Una proposta per la cucina, il living e il bagno, che si completa persino con una linea di complementi (sedie, sgabelli, tavoli e lampade) e una serie di mensole e soluzioni a vista. A conferma dell'«invasione» domestica di quella che un tempo era nota (solo) come la cucina più amata dagli italiani.

Spiega l'amministratore delegato Fabiana Scavolini: «Dal 2012 la proposta Scavolini si è estesa alla stanza da bagno per soddisfare una precisa istanza del mercato. Il passaggio al living, nel 2015, con una collezione strutturata, ha ufficializzato la tendenza di trovare uno stile e un linguaggio comune tra gli ambienti, soprattutto nelle case di nuova costruzione caratterizzate mediamente da metrature sempre più ridotte che portano l'ambiente cucina a diventare la naturale estensione della zona living. È poi seguita, nel 2019, la cabina armadio». E il futuro? «Il nostro obiettivo resta continuare a espandere il core business Scavolini, differenziando l'offerta con soluzioni d'arredo orientate verso un sistema casa sempre più integrato, creando ambienti stilisticamente coerenti tra loro», spiega Scavolini, che

negli ultimi anni ha assecondato l'esigenza di ambienti funzionali e confortevoli.

Confort e funzionalità sono infatti le priorità di Jeometrica, che fa incontrare memoria e innovazione in un design grafico. «Il progetto di Luca Nichetto, designer eclettico che adatta la sua filosofia creativa ai nuovi linguaggi e alle differenti dinamiche della società contemporanea, trae ispirazione da realizzazioni dal pittore e scultore statunitense Ellsworth Kelly per il suo «sculpture for a large wall»; ma anche dalle pareti organizzate di Gio Ponti e dalle strutture a tre dimensioni di Donald Judd (uno degli esponenti più rigorosi del minimalismo), disposte nello spazio come moduli che si ripetono in sequenze semplici o in progressione geometrica», aggiunge Fabiana Scavolini.

L'anta a telaio con profili in alluminio disponibili in tre colorazioni (bianco, antracite e titanio, con la possibilità di creare accostamenti materici di grande impatto con laccati, decorativi, impiallacciati o vetro) è un ulteriore elemento distintivo di Jeometrica, che conferma il ruolo centrale della cucina come cuore della vita domestica. Dentro e anche fuori le mura di casa. «A EuroCucina presentiamo anche - Formalia Outdoor, le nostre prime cucine en plein air progettate non come semplici postazioni barbecue, ma come strutture dinamiche e multifunzionali che rendono più piacevoli i momenti all'aria aperta».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Jeometrica, il nuovo sistema d'arredo firmato da Luca Nichetto e presentato da Scavolini a EuroCucina e al Salone internazionale del Bagno, a Milano: una proposta per la cucina (sotto), il living e il bagno (in basso) con una linea di complementi (sedie, sgabelli, tavoli e lampade)



La
azienda
guidata da
Fabiana
Scavolini lancia
le prime cucine
da outdoor:
«Strutture
dinamiche»