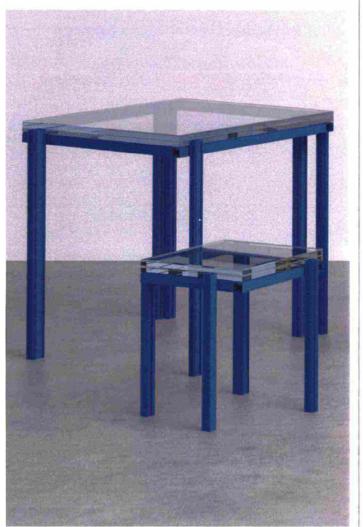
La poesia dell'alluminio

Si chiama All3 la nuova collezione di arredi di Massimiliano Locatelli Editions, che utilizza i serramenti delle finestre per creare mobili dal ridotto impatto ambientale: un tavolo, uno sgabello, una cassettiera, un armadio e un letto realizzati in alluminio naturale, lucidato e anodizzato in diverse cromie, unito a lastre di vetro trasparente o colorato, due materiali riciclabili all'infinito. Una linea minimal fin dal nome – Al 13 è il simbolo dell'alluminio nella tavola periodica degli elementi – ma dal forte impatto estetico, che inaugura un linguaggio progettuale innovativo basato sul riuso creativo dei materiali. La collezione verrà presentata durante la Milano Design Week, dal 7 al 12 giugno, presso lo studio di Locatelli Partners in via Corridoni 15 a Milano. mleditions.com

Gaia Passi





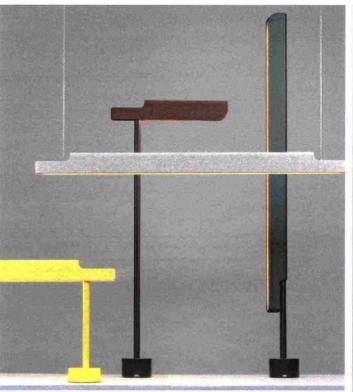
Il salto avanti del canguro

La prima è stata, agli inizi degli anni Ottanta, una sedia Antony. Da allora Rolf Fehlbaum, presidente emerito di Vitra, ha iniziato ad acquistare senza sosta gli arredi progettati da Jean Prouvé (1901-1984) creando per il Vitra Museum una delle collezioni più importanti al mondo del designer francese. Dalla stretta collaborazione con la figlia Catherine Prouvé Vitra ha ora deciso di mettere in produzione, in edizione limitata di 150 pezzi, la poltrona Kangourou del 1948 che sarà disponibile dal primo giugno solo al Vitra Campus di Weil am Rhein e nel negozio online dell'azienda (*vitra.com*) in occasione della mostra *Place Jean Prouvé*. Proprio come nei canguri, anche nella poltona tutto il peso viene sostenuto dalla struttura posteriore in rovere naturale curvato mentre il rivestimento è in tessuto bouclé nel colore Prouvé Bleu Marcoule sviluppato dal designer negli anni Cinquanta. ■

DESIGN NEWS

a cura di Marco Romani

127 DESIGN



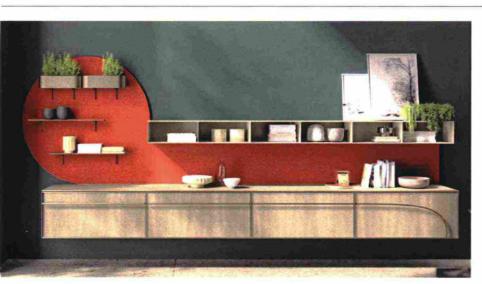
La luce più soffice

È uno scambio creativo quello che segna la nascita delle lampade Profile. Disegnate da Christophe de la Fontaine per Formagenda, sono proposte in quattro outfit, tra cui il morbido Alcantara®, materiale 100% Made in Italy. Alla forma e alla funzione si aggiunge l'emozione tattile del rivestimento realizzato con un materiale frutto di una storia che comincia nel 1970 dal brevetto dello scienziato giapponese Miyoshi Okamoto. alcantara.com ■ E.C.



«Vogliamo portare il design nella vita di tutti i giorni. Ci sforziamo di rendere comprensibili e utilizzabili i prodotti e i materiali più innovativi»: queste le parole del duo di designer marchigiani Simone Spalvieri e Valentina Del Ciotto che quest'anno presentano la prima collezione di letti per il brand Perdormire. Si tratta di sei modelli dall'immagine fresca e immediata, ma non superficiale. Guardandoli nei dettagli, infatti, si scoprono proposte, diverse in ogni letto, pensate per sottolineare il senso di accoglienza e per suggerire modalità di utilizzo che incontrano i mutati stili di vita di questi ultimi anni. perdormire.com





Geometrie d'arte

La pittura minimalista di Ellsworth Kelly e Donald Judd e le pareti organizzate di Gio Ponti hanno ispirato Luca Nichetto per il sistema Jeometrica che Scavolini presenta a EuroCucina e al Salone internazionale del bagno 2022. Un programma dalla vocazione multipla in grado di creare spazi fluidi e coordinati per la cucina, il living e il bagno. Offrendo il massimo livello di personalizzazione: la presenza di fori sugli schienali permette di inserire, in totale autonomia, mensole, contenitori e piccoli complementi. scavolini.com